

Link do produktu: <https://pctronik.pl/program-focus-6-professional-accelerated-vision-p-302.html>



Program FOCUS #6 Professional Accelerated Vision

Cena	229,99 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Kod producenta	FOCUS #6 Professional
Język	Angielski
Liczba stanowisk	1
Typ licencji	Komercyjna
Okres licencji	Wieczysta

Opis produktu

Fotografowie makro uwielbiają ustawianie ostrości, więc bez wątpienia pokochają także FOCUS #6. Dzięki najnowszej wersji FOCUS #6 professional użytkownicy mogą teraz przetwarzać do 2000 zdjęć w jednym stosie ostrości.

FOCUS #6 to zaawansowany program do edycji zdjęć, który idealnie sprawdza się w makrofotografii. Umożliwia utworzenie ostrego obrazu z serii zdjęć o różnej głębi ostrości. Funkcja ta jest szczególnie przydatna w sytuacjach, gdy głębia ostrości aparatu jest niewystarczająca, aby w zbliżeniach wyświetlić cały obiekt z wymaganą ostrością.

Ponadto FOCUS #6 professional oferuje 12 nowych ustawień wstępnych, co oznacza, że obecnie dostępnych jest łącznie 93 poprawionych ustawień wstępnych z filtrami AI w ośmiu różnych kategoriach. Te ustawienia wstępne idealnie nadają się do przeróbki wyników bezpośrednio z programu. Tryb eksperta w najnowszej wersji FOCUS #6 professional udostępnia 113 profesjonalnych filtrów do precyzyjnej regulacji obrazu. Obejmuje to jedenaście nowych efektów AI w kategorii efektów "AI" i osiem nowych obliczeń warstw (co oznacza, że łącznie jest ich teraz 91).

Precyzja wyrównania obrazu została poprawiona nawet o 300%, zapewniając bardziej precyzyjne i ostre wyniki. Szybkość obliczeń fuzji fokusów i algorytmów układania fokusów PSF została znacznie zwiększona, przy czym ten ostatni w nowej wersji działa dwukrotnie szybciej.

Cechy:

Obsługa stylów zdjęć LUT

Moduł AI do korzystania z niestandardowych filtrów AI tworzonych za pomocą nowego programu "AI Filter #1".

12 nowych szablonów obrazów zoptymalizowanych pod kątem sztucznej inteligencji, łącznie 93

Maksymalna liczba obrazów na stos w trybie focus wzrosła do 2000

Rozbudowany moduł deweloperski RAW z 15 nowymi filtrami i nową kategorią sztucznej inteligencji z 4 filtrami AI

Wtyczka Adobe® Lightroom Classic®

Moduł "Kolor wypełnienia" z maksymalnie ośmioma warstwami

Moduł oświetlenia 3D

Automatyczne generowanie mapy głębokości

Dwa nowe inteligentne tryby oświetlenia otoczenia

Zwiększono liczbę warstw kompozycji z ośmiu do dwunastu

Zoptymalizowane wyrównanie obrazu z precyzją większą nawet o 300%.

Optymalizacja algorytmów układania fokusów PSF oraz algorytmów MCE i MSE

Niestandardowy pasek kategorii do włączania i wyłączania kategorii edycji

Przetwarzanie plików obrazów RAW i moduł kolorów w czasie rzeczywistym z 10 warstwami

18 nowych profesjonalnych filtrów obrazu w trybie eksperckim, łącznie 113

Wirtualne mikroszczegóły oraz korekcja błędów ziarna i czujnika

Kolejną wyjątkową funkcją jest rozbudowany moduł wywoływania RAW. Zapewnia nowe filtry i specjalną kategorię "Sztuczna inteligencja", która przenosi edycję plików RAW na nowy poziom. Jest to szczególnie przydatne dla fotografów, którzy chcą

maksymalnie wykorzystać surowe dane. Czy wolisz pracować w programie Lightroom? Po prostu skorzystaj z wtyczki do Adobe® Lightroom Classic®, która jest dołączona do instalacji.

Funcje selektywnego rysowania zostały ulepszone i oferują teraz nowe, innowacyjne funkcje, takie jak moduł oświetlenia 3D, mapa głębi automatycznie obliczana bezpośrednio na podstawie fuzji ostrości, dwa nowe inteligentne tryby oświetlenia otoczenia i dwanaście różnych warstw kompozycji.

Interfejs użytkownika jest optymalnie zaprojektowany do użytku w rozdzielczości HD i ultra HD (4K). Wszystkie główne obszary można przesuwac indywidualnie, a wszystkie przyciski posiadają interaktywne objaśnienia (podpowiedzi). Poszczególne obszary mają przejrzystą i logiczną strukturę: po lewej stronie znajdują się ustawienia wstępne, pośrodku obszar do edycji bieżącego obrazu, a po prawej stronie obszary "Finalizacja" i "Ekspert". Za pomocą kilku kliknięć możesz dokonać tutaj rozległych zmian w swoim obrazie. Interfejs posiada również innowacyjny pasek kategorii, za pomocą którego można z łatwością włączać i wyłączać kategorie edycji.

Wolisz pracować w programie Photoshop czy może Lightroom? Następnie możesz po prostu użyć dostarczonych wtyczek do programów Adobe® Photoshop® CC/Elements i Lightroom Classic®. Należy pamiętać, że wtyczki nie są instalowane automatycznie, ale są dostarczane w pliku ZIP. Żaden problem – dzięki rozbudowanemu przetwarzaniu wsadowemu możesz bez problemu ręcznie przenieść dowolne szablony na dużą liczbę zdjęć.

Wersja produktu: **Cyfrowa (ESD)**