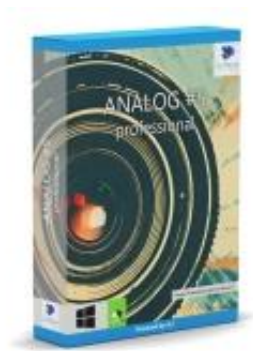


Link do produktu: <https://pctronik.pl/program-analog-5-professional-ashampoo-p-577.html>

Program Analog #5 professional Ashampoo

Cena	199,99 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Kod producenta	Analog #5 professional
Język	Polski
Liczba stanowisk	1
Typ licencji	Komercyjna
Okres licencji	Wieczysta

Opis produktu

ANALOG #5 professional – najlepsze rozwiązanie do kreatywnej edycji zdjęć z unikalnymi efektami
ANALOG #5 to zaawansowany program do edycji obrazów, który specjalizuje się w tworzeniu profesjonalnych efektów graficznych, skupiając się na emulacji starych stylów obrazów. Oferuje szeroki zakres narzędzi i funkcji, które pomagają przekształcić Twoje zdjęcia cyfrowe w dzieła sztuki. Dzięki ręcznie zoptymalizowanym szablonom (ustawienia wstępne) i efektom sterowanym przez AI opartym na dwunastu kategoriach program optymalizuje szybkie stosowanie klasycznych efektów starych obrazów (wygląd analogowy) na Twoich obrazach. Intuicyjny interfejs użytkownika i zróżnicowana kolekcja 160 filtrów, w tym 19 nowych filtrów AI w 8 kategoriach, takich jak redukcja szumów, wyostrażanie, regulacja kolorów i efekty artystyczne, zapewniają szerokie możliwości edycji w celu udoskonalenia każdego szczegółu Twojego zdjęcia.

NOWOŚĆ: Moduł AI umożliwiający korzystanie z niestandardowych filtrów AI tworzonych za pomocą nowego programu "AI Filter #1"
50 nowych szablonów obrazów (co daje łącznie 190) w 12 kategoriach; każdy z gotowych ustawień został zmieniony o efekty AI
Obszerny moduł do tworzenia plików RAW z nowymi efektami AI
Wtyczki Adobe® Photoshop®/Lightroom Classic®
Nowy moduł "oświetlenia 3D" z maksymalnie dziesięcioma źródłami światła w selektywnym rysunku
Nowy moduł "Głębia ostrości" w module selektywnego rysowania 3D
NOWOŚĆ: 22 nowe filtry obrazu i 19 nowych filtrów AI (co oznacza, że jest teraz w sumie 160 profesjonalnych filtrów obrazu)
25 nowych szablonów obrazów (co daje łącznie 95) w 12 kategoriach; każdy zestaw ustawień został zmieniony o efekty AI
Nowe języki: francuski, hiszpański, włoski, japoński, polski, portugalski, holenderski, chiński
Nowa funkcja "Zamień obraz" umożliwiająca zastąpienie bieżącego obrazu bezpośrednio w projekcie
Możliwość dostosowania interfejsu dla obszarów „Finalizuj” i „Ekspert”
13 nowych wariantów ochrony obszaru w każdym module z ochroną obszaru
Przetwarzanie plików obrazów RAW
Moduł przetwarzania selektywnego
Liczba warstw składowych wzrosła z ośmiu do dwunastu
NOWOŚĆ: Zintegrowana kolekcja obrazów w module kompozycji, łącznie 80 teł w kategoriach "Niebo", "Struktury", "Kolory" i "Światło"
22 nowe obliczenia warstw (zwiększające ich łączną liczbę do 105)
Dwie nowe warstwy filtrów kolorów: błękit nieba i magenta
Dzięki wprowadzeniu użycia obrazów korekcyjnych (ciemna klatka i płaska klatka) z przygotowaniem obrazu, błędy czujnika i optyki aparatu mogą być korygowane szybko i łatwo podczas importowania obrazów RAW. Możesz połączyć nowy moduł oświetlenia 3D i funkcję maski mapy głębi, aby tworzyć nigdy wcześniej nie widziane efekty świetlne i sensacyjnie zwiększać głębię obrazu. Chcesz zastosować szablon obrazu do kilku obrazów? Żaden problem – ANALOG #5 professional oferuje kompleksową funkcję przetwarzania wsadowego, która umożliwia automatyczne stosowanie dowolnych szablonów obrazu do dużej liczby obrazów.

Jeśli chcesz tworzyć obrazy z pięknymi efektami, to ANALOG #5 professional jest rozwiązaniem dla Ciebie! Dzięki ANALOG #5 możesz zoptymalizować swoje obrazy w mgnieniu oka za pomocą jednego kliknięcia myszy, bez konieczności czasochłonnego przetwarzania obrazu za pomocą warstw i masek. Dzięki ponad 100 emulacjom filmu możesz zmieniać swoje obrazy w stylu klasycznych analogowych filmów fotograficznych. Nadaj swoim zdjęciom wygląd vintage lub użyj swojego ulubionego analogowego filmu fotograficznego, aby stworzyć wyjątkowe lub nostalgiczne efekty.

Innowacyjny moduł "Selektywne rysowanie" obejmuje inteligentną funkcję pędzla, która automatycznie wykrywa kontury, dzięki czemu można wprowadzać precyzyjne korekty w określonych obszarach obrazu. Jednym ze szczególnych wyróżników jest moduł komponowania z nową zintegrowaną kolekcją obrazów, podzieloną na cztery kategorie: "Niebo", "Struktury", "Kolory" i "Światło". Użyj zintegrowanego interfejsu eksportu, aby zoptymalizować przepływ pracy i przysyłać obrazy bezpośrednio do innych programów Accelerated Vision, takich jak COLOR #8 lub BLACK & WHITE #8 – oszczędzając cenny czas na pracę twórczą.

Wolisz pracować w programie Photoshop czy może Lightroom? Następnie możesz po prostu użyć dostarczonych wtyczek do programów Adobe® Photoshop® CC/Elements i Lightroom Classic®. Należy pamiętać, że wtyczki nie są instalowane automatycznie, ale są dostarczane w pliku ZIP. Żaden problem – dzięki rozbudowanemu przetwarzaniu wsadowemu możesz bez problemu ręcznie przenieść dowolne szablony na dużą liczbę zdjęć.

Interfejs jest optymalnie zaprojektowany do użytku w rozdzielczości HD i ultra HD (4K). Wszystkie główne obszary można przesuwować indywidualnie, a wszystkie przyciski zawierają interaktywne wyjaśnienia (podpowiedzi). Różne obszary są przejrzyste i logicznie ustrukturyzowane: ustawienia wstępne znajdują się po lewej stronie, obszar edycji bieżącego obrazu pośrodku, a obszary "Finalizuj" i "Ekspert" po prawej stronie. Tutaj możesz dokonać rozległych zmian w swoim obrazie za pomocą zaledwie kilku kliknięć. Interfejs ma również innowacyjny pasek kategorii, za pomocą którego możesz łatwo włączać i wyłączać kategorie edycji, co pozwala na zaprojektowanie własnego, dostosowanego interfejsu użytkownika.

Wersja produktu: **Cyfrowa (ESD)**